

PROTOKÓŁ NR 21/16
z posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Bezpieczeństwa
z dnia 25 października 2016 roku

Przewodniczący Komisji Andrzej Matuszewski otworzył posiedzenie o godz. 15.00, a następnie powitał przybyłych członków komisji. Posiedzenie odbyło się w Urzędzie Miejskim w Chojnowie w pok. nr 4.

Obecni:

1. Matuszewski Andrzej - przewodniczący komisji
2. Cieśla Maciej - członek
3. Czapska Krystyna - członek
4. Kopacki Ryszard - członek
5. Kowalczyk Mariusz - członek
6. Matys Dariusz - członek
7. Poznar Jerzy - członek
8. Szaban Bona - członek.

Goście:

1. Jan Serkies - Burmistrz Miasta Chojnowa
2. Anna Rybarczyk – Skarbnik Miasta
3. Mirosława Kamińska - insp. UM
4. Ewa Szlęk - insp. UM
5. Janusz Mikołajczyk - Naczelnik Wydziału RG
6. Jarosław Świadkiewicz - insp. UM
7. Jerzy Janus - Dyrektor Muzeum Regionalnego w Chojnowie.

Porządek posiedzenia:

1. Sprawy wniesione.
2. Sprawozdanie z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej, Muzeum Regionalnego i Domu Schrama.

Przewodniczący komisji poinformował, że na dzisiejszej komisji nie będzie omawiany temat działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej, gdyż dyrektor p. Barbara Landzberg przebywa na Kongresie Bibliotekarzy. Temat zostanie omówiony na komisji w miesiącu listopadzie.

„Za” przyjęciem porządku posiedzenia głosowano jednomyślnie.

Ad. 1. Sprawy wniesione.

W tym punkcie porządku posiedzenia członkowie komisji zapoznali się ze sprawami, które wpłynęły do biura Rady.

P. Mirosława Kamińska - przedstawiła projekt uchwały:

- **w sprawie przyjęcia do wykonania przez Gminę Miejską Chojnow zadania z zakresu właściwości Gminy Polkowice,**

P. Kamińska wyjaśniła, że rodzice czwórki dzieci uczęszczających do różnych chojnowskich szkół złożyli wniosek o umożliwienie nauki języka łemkowskiego. Samorząd ma taki obowiązek w przypadku nauki co najmniej trójki dzieci i międzyszkolny punkt uruchomiony został od miesiąca września w Szkole Podstawowej nr 3. Gmina Polkowice ma dwóch uczniów, których rodzice złożyli wniosek o naukę języka łemkowskiego i wystąpiła z prośbą o zawarcie stosownego porozumienia. Gmina Polkowice ponosić będzie koszty za naukę swoich uczniów.

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

P. Anna Rybarczyk - Skarbnik Miasta przedstawiła projekty uchwał:

- **w sprawie zmian w budżecie Miasta Chojnowa na rok 2016,**

P. Skarbnik wyjaśniła, że główna zmiana związana jest z wygranym konkursem przez Szkołę Podstawową nr 3 współfinansowanym ze środków Unii Europejskiej, Europejskiego Funduszu Społecznego na realizację projektu pn. "Równe szanse w edukacji uczniów Szkoły Podstawowej nr 3 i Gimnazjum nr 1 w Chojnowie". Projekt będzie realizowany w okresie od 01.09.2016 r. do 30.06.2017 r. przez Szkołę Podstawową nr 3 w Chojnowie. Całkowita wartość dofinansowania projektu wynosi 424.245,43 zł.

Dokonano więc zwiększenia dochodów i wydatków budżetu Miasta Chojnowa o kwotę 237.999,98 zł.

Jeżeli chodzi o pozostałe wydatki to zwiększono:

1. 71095 - Pozostała działalność o kwotę 23.600 zł z przeznaczeniem na pokrycie kosztów opracowania "Lokalnego Programu Rewitalizacji dla Miasta Chojnowa";
2. 75405 - Komendy powiatowe Policji o kwotę 16.000 zł, z przeznaczeniem na współfinansowanie w 2016 roku zakupu samochodu osobowego oznakowanego;
3. 80104 - Przedszkola o kwotę 33.000 zł, z przeznaczeniem na dotacje dla niepublicznych przedszkoli działających na terenie Miasta Chojnowa;
4. 80195 - Pozostała działalność o kwotę 237.999,98 zł dotacja ze środków unijnych na realizację projektu pn. "Równe szanse w edukacji uczniów Szkoły Podstawowej nr 3 i Gimnazjum nr 1 w Chojnowie" w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020;

5. Dokonano zmian między rozdziałami klasyfikacji budżetowej z rozdziału 90095 na rozdział 60013 wydatków na realizację zadania inwestycyjnego pn. "Opracowanie projektu i budowa chodnika wzdłuż drogi z miejscowości Michów do miejscowości Chojnow".

Dokonano również zmian w planie dochodów i wydatków na wydzielonych rachunkach dochodów samorządowych jednostek oświaty na 2016 rok, zgodnie z wnioskami dyrektorów jednostek oświatowych.

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

- **w sprawie zmiany Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Chojnowa,**

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

- **w sprawie trybu prac nad projektem uchwały budżetowej Miasta Chojnowa,**

P. Anna Rybarczyk poinformowała, że chodzi o dostosowanie naszego budżetu do standardów, które wynikają z ustawy o finansach publicznych i zmian, które są w oprogramowaniach Regionalnej Izby Obrachunkowej. Sprowadzać się to będzie do tego, że wydatki i dochody w uchwale budżetowej będą wykazywane ze szczegółowością do paragrafów.

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

- **w sprawie utworzenia wydzielonych rachunków dochodów,**

Projekt tej uchwały związany jest z dochodami, które uzyskują jednostki oświatowe z tytułu wyżywienia, najmu i dodatkowych ewentualnych współdaruwizn i wystawienia świadectw i legitymacji szkolnych. Najistotniejszą zmianą jest zwiększenie szczegółowości planu finansowego do paragrafów.

Radny Jerzy Poznar stwierdził, że w przedstawionych projektach uchwał brakuje uzasadnienia wprowadzanych zmian.

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

Insp. UM Ewa Szlęk przedstawiła projekt uchwały:

- **w sprawie zwolnienia od podatku od nieruchomości stanowiącego regionalną pomoc inwestycyjną,**

Insp. Ewa Szlęk szczegółowo omówiła projekt uchwały. Podjęcie uchwały ma na celu wsparcie finansowe przedsiębiorców inwestujących i tworzących nowe miejsca pracy na terenach miasta Chojnowa. Stanowi zachętę do podejmowania nowych inwestycji, a także zwiększy atrakcyjność miasta dla potencjalnych inwestorów. Stanowi instrument do pobudzenia przedsiębiorczości oraz stworzenia preferencyjnych warunków do inwestowania i prowadzenia działalności gospodarczej, a przede wszystkim pozytywnie wpłynie na chojnowski rynek pracy.

Warunkiem udzielenia zwolnienia od podatku od nieruchomości na okres nie dłuższy niż 10 lat, jest rozpoczęcie działalności gospodarczej w dziedzinie produkcji oraz usług i innych działań powiązanych z produkcją. Koszty kwalifikowane inwestycji początkowej ustalone zostały w wysokości nie mniejszej niż 175 000 000 zł i powstanie przynajmniej 320 nowych miejsc pracy związanych z tą inwestycją.

Warunki zwolnienia od podatku, zasady monitorowania pomocy w trakcie zwolnienia jak również po jej zakończeniu, zostały szczegółowo określone w niniejszym projekcie uchwały.

Przedsiębiorcy ubiegający się o uzyskanie pomocy regionalnej zobowiązani są do zgłoszenia zamiaru korzystania z pomocy organowi podatkowemu, nie później niż do dnia 31 grudnia 2020 r.

Uchwała wywołuje skutki finansowe dla budżetu miasta Chojnowa. Ich wysokość jest uzależniona od ilości nowych inwestycji kwalifikujących się do objęcia programem pomocy regionalnej. Szacunkowo wyliczone skutki finansowe mogą wynieść około 300 000,00 zł rocznie.

„Za” skierowaniem ww. projektu uchwały, pod obrady najbliższej sesji głosowano jednomyślnie.

Ad. 2. Sprawozdanie z działalności Muzeum Regionalnego i Domu Schrama. Sprawozdanie z działalności Domu Schrama przedstawił insp. UM - Jarosław Świadkiewicz.

W Domu Schrama funkcjonują sekcje oraz związki działające na rzecz mieszkańców miasta Chojnowa:

- Związek Emerytów i Rencistów,
- Związek Inwalidów Narządu Ruchu,
- Polski Związek Filatelistów,
- Sekcja Szachowa,
- Sekcja Brydża Sportowego,

- Grupa AA,
- Punkt Konsultacyjny,
- Terapia dla Uzależnionych,
- Terapia dla Współuzależnionych,
- Sekcja Tańca Towarzyskiego,
- Joga,
- Związek Kombatantów,
- Związek Sybiraków,
- Związek Strzelecki Rzeczypospolitej Polskiej.

Ponadto miasto organizowało:

- spotkania stowarzyszeń i związków działających na terenie miasta,
- Dzień Babci i Dziadka,
- Dni Chojnowa,
- turnieje brydżowe i szachowe,
- szkolenia.

Stowarzyszenia działające w Domu Schrama organizują dla swoich członków spotkania związane z różnymi okazjami.

Do obsługi obiektu zatrudnione są trzy osoby:

- jedna na stałe
- jedna na umowę-zlecenie
- jedna osoba na podstawie umowy z Powiatowym Urzędem Pracy.

Obiekt czynny jest od godz. 7.00 i działa wedle potrzeb sekcji. Praca w tygodniu odbywa się w systemie dwuzmianowym, w weekendy w systemie trzyzmianowym, gdy używana jest sala widowiskowa, lub sekcje organizują spotkanie.

Sprawozdanie z działalności Muzeum Regionalnego w Chojnowie przedstawił Dyrektor Jerzy Janus.

I BUDŻET

Budżet muzeum w roku 2016

- 370.000 zł

Dotacja celowa z UM na adaptację części strychu na magazyn pomocniczy

- 18 000 zł

Środki pozabudżetowe (sponsoring, darowizny):

- Bank Spółdzielczy w Chojnowie - 1000 zł
- RMA - 600 zł

II KADRA

Muzeum zatrudnia 5 osób na pełnych etatach i jedną na 1/4 :

- dyrektor (pracownik merytoryczny prowadzący Dział Sztuki, Etnografii i Archeologii)
- historyk (pracownik merytoryczny prowadzący Dział Historii, Dział Naukowo i Oświatowy)
- pracownik administracyjny
- 2 pomoce muzealne (dozór ekspozycji, utrzymanie porządku, sprzedaż biletów,

prorowadzenie kasy)
- księgową (¼ etatu).

Okresowo muzeum korzysta z pracowników społecznie-użytecznych kierowanych przez UM i skierowanych przez PUP.

III GROMADZENIE ZBIORÓW

Rozbudowywane są istniejące już kolekcje. Zwracamy także uwagę na gromadzenie eksponatów związanych z regionem. Powiększana jest kolekcja sreber, szkła z hut śląskich, porcelany śląskiej, stale powiększany jest zbiór kamieniarki, szczególnie renesansowej i manierystycznej. We własnym zakresie udało się nam pozyskać dwa znakomite dzieła: fragment fryzu z nieistniejącego skrzydła zamkowego i epitafium.

Zbiory wpisane do działów: archeologii, etnografii, historii oraz sztuki, liczą ogółem 2084 zabytki. Razem ze zbiorami specjalnymi i pomocniczymi 2607 pozycji. Uwzględniając archiwalia, artefakty oraz zabytki pochodzące z nadzorów archeologicznych, dotąd jeszcze nie zinwentaryzowane i nie opracowane zbiory sięgają około 4000 pozycji.

Dział Sztuki liczy 1284 zabytków, powiększył się o 16 eksponatów o łącznej wartości 3 710 zł.

Dział Historii liczy 228 pozycji powiększył się o 55 eksponatów o łącznej wartości 4 385 zł.

Dział Etnografii ujętych jest 329 pozycji i powiększył się o 2 eksponaty i wartość wzrosła 950 zł.

Dział Archeologii liczy 243 skatalogowanych pozycji i powiększył się o 14 zabytków (bez wyceny).

Dział Zbiorów Specjalnych i Pomocniczych liczy 523 pozycje i nie powiększył.

Archiwalia

Zasoby archiwalne liczą kilkaset pozycji. Głównie są to Akta Policji Budowlanej Chojnowa z lat 1870-1944

Zbiory są powiększane głównie poprzez zakupy od osób prywatnych i na aukcjach internetowych (Allegro, E-bay). Duży udział w rozbudowie kolekcji mają darczyńcy. Do wyjątkowo hojnych benefaktorów należą: Kazimiera Laskowska (srebra i szkło), Halina Grzywacz, która ogółem przekazała muzeum kilkadziesiąt zabytków z końca XIX i początku XX w. (szkło, srebra, fotografie, wyroby z metalu, porcelana, ceramika), Hanka Dąbrowska-Król i p. Wijatyk z Goliszowa. Trudno przecenić tę niezwykłą ofiarność, która przypomina czasy założycielskie muzeum, reaktywowanego w roku 1959.

IV INWENTARYZOWANIE I NAUKOWE OPRACOWYWANIE ZBIORÓW

Wszystkie nowo pozyskiwane zabytki wpisano do księgi wpływu muzealiów i ksiąg inwentarzowych poszczególnych działów. Po ich skatalogowaniu zbiory są opracowywane pod względem naukowym. Wszystkie nowo pozyskiwane zabytki są na bieżąco katalogowane i opracowywane. Likwidowane są zaległości, niektóre karty są uzupełniane o nowe dane, dotyczące datowania lub proveniencji zabytków, ustalone na podstawie najnowszych badań. Na opracowanie wciąż czekają zabytki archeologiczne, pozyskane drogą darów i odkryte podczas badań powierzchniowych, prowadzonych w miejscu potyczki stoczony pod Budziwojowem 26 V 1813 r., a także niektóre zabytki archeologiczne ze zbiorów dawnego *Heimatmuseum*.

Do pracy merytorycznej ściśle związanej ze zbiorami należy także prowadzenie księgi ruchu muzealiów, co związane jest z użyczaniem zabytków własnych innym muzeom lub ich pozyskiwaniem na wystawy organizowane przez nasze muzeum.

V DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

Wszystkie nowo pozyskane zabytki otrzymały dokumentację fotograficzną niezwykle istotną do identyfikacji zabytków w przypadku ich kradzieży, zniszczenia lub zaginięcia. Fotografie dołączono do kart katalogu naukowego. Dokumentowano też wszelkie formy działalności muzeum, takie jak: warsztaty, wernisaże, koncerty, spotkania, wizyty, prace remontowe i konserwatorskie. Część dokumentacji została zapisana na cyfrowych nośnikach: DVD.

VI WYSTAWIENICTWO

Wystawy czasowe

W okresie sprawozdawczym zorganizowano 6 wystaw czasowych:

- „Kawaleria na Śląsku. Chojnowskie kolekcje-chojnowscy kolekcjonerzy”, 10 XII 2015-2 II 2016 r.
- „XXVII Wystawa Plastyki Zagłębia Miedziowego”, 10 II - 6 IV
- „Lucjan Sagan. Guma szlachetna technika fotografii”, 19 IV - 30
- „Dorota Kozak. Reliefy i kolory - tkanina unikatowa i ceramika”, 2 VI - 1 IX
- „Minerały Dolnego Śląska”. Wystawa z kolekcji D. Majchera i M. Brdaka, 17 IX (trwa)
- „Jan Putyra. Malarstwo, rysunek”. Wystawa ze zbiorów rodziny, 7 X (trwa)

Wystawy stałe

- „Broń palna”
- „Broń biała
- „Renesansowe sgraffita z dworu Schellendorfów w Zagrodnie”
- „Konwisarstwo śląskie i obce”
- „Dawne śląskie kowalstwo i konwisarstwo”
- „Historia Chojnowa”
- „Pradzieje Ziemi Chojnowskiej” - wystawa archeologiczna

- „Renesansowe kafle z zamku w Chojnowie”
- „Kamieniarka od XVI do XIX wieku”, lapidarium w piwnicach muzeum
- „Rzeźba sepulkralna i ogrodowa od XVII do XX w.” - ekspozycja plenerowa
- „Relikty średniowiecznego i nowożytnego założenia zamkowego - ekspozycja plenerowa na terenie dawnego dziedzińca zamkowego

Wystawy stałe stale są wzbogacone o zabytki odrestaurowane i nowo pozyskane. Kolekcję sreber i szkła uzupełniły 2 secesyjne, srebrne łyżeczki z początku XX w. i karafka z l.30. XX w. z czeskiej huty szkła. W obręb wystaw stałych włączono po konserwacji fryz i kapitele z zamku oraz trzy szafy ludowe, a do lapidarium trafiło XVIII-wieczne epitafium wmontowane w ścianę zachodnią zamku. Wystawy stałe wzbogacane są o nowe elementy wizualne, zmieniana jest też ich aranżacja. Udoskonalana jest także przez Marka Wysoczańskiego diorama prezentująca potyczkę pod Chojnowem wojsk napoleońskich i rosyjskich (29 V 1812).

VII DZIAŁALNOŚĆ POPULARYZATORSKA I OŚWIATOWA, WARSZTATY, PRELEKCJE, KONFERENCJE, SPOTKANIA

Lekcje muzealne

9 IX - zorganizowano lekcję muzealną: *Muzeum, co to takiego jest?* przygotowaną dla Środowiskowego Domu Samopomocy. W lekcji wzięło udział 20 osób.

Prelekcje i prezentacja filmu

17 VI - *Muzeum utracone* (osób 20) 23 IX - *Muzeum utracone* (osób 15)

Koncerty

Odbyły się 3 koncerty, w tym dwa z okazji stałych imprez.

30 IV - *Na chojnowskim dworze Piastów* Pracownia Wokalna A. J. Szumiło - 58 osób

8 X - z okazji 6. *Chojnowskiej Jesieni z Muzyką Dawną* (organizator MOKSiR) wystąpiły zespoły: „Tiboryus” ze Świeradowa Zdroju oraz Gregoły - 30 osób

22 X - z tej samej okazji występ podopiecznych Pracowni Wokalnej A. J. Szumiło - 40 osób

Oprowadzanie wycieczek i zwiedzających

Grupy zorganizowane, a także większe grupy zwiedzających, po wystawach stałych i czasowych oprowadzają pracownicy merytoryczni przybliżając jednocześnie historię miasta i regionu. Z tej formy zwiedzania, z przewodnikiem, skorzystały 44 grupy (1341 osób).

Muzeum Regionalne udostępnia swoje zbiory do prowadzenia lekcji wychowania plastycznego. Z tej możliwości mogą korzystać nauczyciele plastyki,

a także instruktorzy plastyki. Z tej formy kontaktu ze sztuką korzystają podopieczni Ireneusza Józefczuka skupione przy MOKSiR w Chojnowie.

Prace badawcze

Ze względu na ograniczenia finansowe i brak wsparcia z zewnątrz nie prowadzono żadnych archeologicznych prac badawczych.

„Noc Muzeów”

Po raz piąty Muzeum Regionalne korzystając z wydatnej pomocy wolontariatu, zorganizowało 20 maja *Noc Muzeów*. Tematem przewodnim była 1050 rocznica chrztu Polski. Zwiedzającym oprócz Zamku Piastów udostępniono Basztę Tkaczy. Obydwa obiekty przyjęły 816 osób.

Program:

- zwiedzanie muzeum
- udostępnienie ekspozycji w Baszcie Tkaczy i tarasu widokowego
- występy grupy rekonstrukcyjnej
- inscenizacja chrztu Mieszka I
- bicie kwartnika chojnowskiego
- prezentację pocztówek z widokami dawnego Chojnowa
- projekcje filmów *Muzeum utracone*.

VIII DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

Do każdej z wystaw czasowych wydano afisze i zaproszenia według własnych projektów. Nakład do każdej wystawy: 36-45 sztuk afiszy 100 sztuk zaproszeń. Do dwóch wystaw: *Reliefy i kolory - tkanina i ceramika Doroty Kozak* oraz *Minerały Dolnego Śląska* zaprojektowano i wydano składanki (nakład po 300 sztuk). Na potrzeby promocji *Nocy Muzeów* wydano 50 afiszy. W druku jest ulotka reklamująca Zamek Piastów i Basztę Tkaczy (nakład 1000 egz.). W przygotowaniu cztery wersje językowe: czeska, angielska, niemiecka, francuska).

IX BIBLIOTEKA

Księgozbiór liczy 5809 woluminów. Zbiory wzrosły o 71 woluminy, z czego 50 to dary i książki pozyskane w ramach wymiany prowadzonej między muzami. Zakupiono 21 pozycji, na co wydano 1895, 39 zł. Przy zakupie nowych pozycji kierowano się ich przydatnością w pracy muzealnej. Priorytetowo traktowano wydania dotyczące regionu i Śląska. Najcenniejszą pozyskaną pozycją, zakupioną dzięki wsparciu firmy RMA w Chojnowie, jest wydawnictwo albumowe: *Pfalzgraf Ottheinrichs aus den Jahren 1536/15376*. Zawierające faksymile widoków miast śląskich z I połowy XVI w.

Wszystkie nowo nabyte książki wpisano do księgi inwentarzowej księgozbioru i skatalogowano (katalog imienny, tytułowy, rzeczowy). Zaczęto

tworzyć cyfrowy inwentarz księgozbioru, który w przyszłości będzie dostępny *online* na stronie internetowej muzeum.

Na miejscu ze zbiorów bibliotecznych, archiwaliów, zbiorów ikonograficznych (pocztówki, zdjęcia, rysunki) i kartograficznych (mapy, plany) skorzystały 32 osoby, 18 osobom wypożyczono książki poza obręb biblioteki (23 pozycje, głównie czasopisma).

Księgozbiór jest dostępny w godzinach otwarcia muzeum. Książki udostępniane są w czytelni i tylko wyjątkowo wypożyczane są na zewnątrz. W czytelni oprócz księgozbioru, dostępnych jest 27 tytułów prasowych i periodycznych: *Mówią Wieki, Archeologia Żywa, Silesia Antiqua, Śląski Kwartalnik Historyczny. Sobótka, Kwartalnik Historyczny, Kwartalnik Historii Kultury Materialnej, Przegląd Historyczny, Wiadomości Numizmatyczne, Spotkanie z Zabytkami, Art and Business*, wydania lokalne i regionalne, takie jak: *Gazeta Chojnowska, Sudety*, a także niemieckojęzyczne: *Goldberg-Haynauer Heimat-Nachrichten*.

Biblioteka gromadzi i archiwizuje także wycinki prasowe dokumentujące życie społeczne, gospodarcze i kulturalne regionu.

X KONSERWACJA ZBIORÓW

Poddano konserwacji w ramach zleceń i we własnym zakresie:

- 4 szafy ludowe z końca XVIII i początku XIX w. - 8 200 zł (zlecenie)
- fryz i dwa kapitele z chojnowskiego zamku, poł. XVI w. - 4 840 zł (zlecenie)
- 2 ludowe zydle z pocz. XIX w. (zlecenie)
- kołyska ludowa, Śląsk, I. poł. XIX w. (zlecenie, konserwacja ukończona, nierozliczona)
- 2 przęślice I poł. XIX w., (zlecenie)
- 2 epitafia z XVII i XVIII w., (scalenie, uzupełnienia, konserwacja we własnym zakresie)
- dzban ceramiczny, XVI w., (uzupełnianie gipsem, konserwacja we własnym zakresie)
- monety (czyszczenie, we własnym zakresie)
- metale (czyszczenie, we własnym zakresie)
- 5 naczyń pradziejowych, kultura łużycka, (uzupełnianie gipsem, konserwacja we własnym zakresie)
- grot i klucz XIV w. (czyszczenie i zabezp. przed korozją, konserwacja we własnym zakresie).

W sumie konserwacją objęto kilkadziesiąt zabytków. Liczne poddano konserwacji we własnym zakresie. Największe wydatki poniesiono na renowację mebli ludowych - 13 040 zł, co związane jest z planowaną czasową ekspozycją śląskiej sztuki ludowej, w obręb której chcielibyśmy włączyć własne eksponaty. Powyższe zestawienie kosztów nie obejmuje wydatków na zakup materiałów i narzędzi do konserwacji.

XI REMONTY, NAPRAWY

Zabytkowa siedziba muzeum i potrzeba unowocześnienia ekspozycji wymaga stałych napraw i modernizacji. W 2016 r. przeprowadzono następujące prace:

- modernizacja oświetlenia w magazynie na strychu (wymiana żarówek na halogeny, instalacja dodatkowych punktów świetlnych)
- osadzenie po zakończonej konserwacji fryzu i kapiteli z zamku w sali ekspozycji stałej
- osadzenie epitafium z połowy XVIII wieku w murze zamku (lapidarium)
- osadzenie kraty w lapidarium w piwnicach
- zamontowanie parapetów w oktagonie Baszty Tkaczy
- szklenie okien
- adaptacja części strychu na magazyn archeologicznych i sprzętu wystawienniczego.

Najważniejszą pozycję w wydatkach remontowych stanowi zadanie związane z adaptacją strychu. Na ten cel otrzymaliśmy dotację celową z UM - 18 000 zł.

XII ZAKUPY PRZEDMIOTÓW NIETRWAŁYCH W UŻYTKOWANIU

W okresie sprawozdawczym zakupiono:

- aparat cyfrowy - 1 000 zł (sfinansowany zakup ze środków przydzielonych przez BS w Chojnowie),
- sprzęt nagłaśniający - 2 448 zł
- program SIGID (księgowość) - 645,75 zł
- stalowe podstawy pod eksponaty - 866 zł.

XIII FREKWENCJA

W okresie sprawozdawczym frekwencja wyniosła 2614 osób, z czego 2382 osoby to młodzież szkolna. Basztę Tkaczy odwiedziło 439 osób. Wejść płatnych było 397, z czego 195 ulgowych i 202 normalnych, wejść bezpłatnych 2158, 44 grupy zorganizowane.

Ceny biletów wynoszą 3 zł od osoby dorosłej i 1 zł od dzieci i młodzieży i grup zorganizowanych. Niska cena biletów dla dzieci i młodzieży ma celu przyciągnąć do muzeum jak największą ich liczbę. Od lat realizujemy zasadę tanich wstępów dla tej grupy wiekowej. W roku 2013 Minister MKiDN podjął stosowne decyzje idące w tym samym kierunku.

XIV REKLAMA

W ramach reklamy wydano afisze do wszystkich wystaw czasowych, zaproszenia na wernisaże, wykonano baner reklamujący „Noc Muzeów”, redagowano informacje o wystawach do gazet zamieszczano informacje o wystawach w „Gazecie Chojnowskiej” oraz na stronie internetowej muzeum i facebooku. Stronę internetową odwiedziło 44 443 (dane bez stycznia i lutego ze względu na zmianę serwera) i odnotowano 14 251 wejść na facebook.

Do druku skierowano przygotowaną ulotkę reklamującą Zamek Piastów i Basztę Tkaczy. Jej nakład wyniesie 1000 egzemplarzy. Ulotki reklamowe będą bezpłatnym materiałem promującym muzeum. Uwzględniając kontakty Chojnowa z miastami partnerskimi i wizyty obcokrajowców w muzeum przygotowujemy jej wersje językowe: czeską, niemiecką, francuską oraz angielską. Na potrzeby wydawnictwa wykonano zdjęcia z drona i film, który zostanie umieszczony w internecie na stronie: zamki śląskie i na stronie internetowej muzeum.

XV ADMINISTRACJA

Prowadzono rozliczenia budżetowe, zakupy materiałów budowlanych, biurowych, środków do konserwacji, środków czystości, materiałów do aranżacji wystaw, inwentaryzacje, obsługiwano prace zlecone, prowadzono konta muzealne, organizowano transport wystaw czasowych.

W 2016 r. Muzeum Regionalne udzieliło 54 promes podmiotom prowadzącym badania archeologiczne na terenie miasta, gminy Chojnów i gmin ościennych na przyjęcie zabytków do zbiorów.

XVI BASZTA TKACZY

Od roku 2004 Basztą Tkaczy administruje Muzeum Regionalne. W maju 2014 r. uruchomiono w niej Oddział Muzeum Regionalnego i udostępniono zwiedzającym. Jej oficjalnie otwarcie nastąpiło 14 listopada 2014 r.

Baszta jest udostępniana zwiedzającym od 1 maja do 31 października. W okresie sprawozdawczym ze wstępu skorzystało 439 osób. Wstęp wkalkulowany jest w cenę biletu do muzeum.

Prace przeprowadzone w baszcie: montaż drewnianych parapetów w obrębie oktogonu.

W związku z wyczerpaniem tematów posiedzenia przewodniczący komisji podziękował zebranych i zamknął obrady komisji o godz. 16.55.

Przewodniczący Komisji

Andrzej Matuszewski

