

PROTOKÓŁ NR 28/22
z posiedzenia Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Bezpieczeństwa
z dnia 20 września 2022 roku

Przewodniczący Komisji Oświaty, Kultury, Sportu i Bezpieczeństwa otworzył posiedzenie o godz. 15.00, a następnie powitał przybyłych członków komisji. Posiedzenie odbyło się w Urzędzie Miejskim w Chojnowie w pok. nr 4.

Obecni:

1. Matuszewski Andrzej - przewodniczący
2. Barna Danuta - członek
3. Kopacki Ryszard - członek
4. Kulczyc Piotr - członek
5. Kułacz Barbara - członek
6. Poznar Jerzy - członek
7. Skalski Antoni - członek
8. Szaban Bona - członek.

Nieobecny był radny Mariusz Kowalczyk.

Goście:

1. Brygida Mytkowska – Sekretarz Miasta
2. Andrzej Świdurski – Dyrektor Muzeum Regionalnego w Chojnowie.

Porządek posiedzenia:

1. Informacja o działalności Muzeum Regionalnego w Chojnowie w 2022 roku.
2. Sprawy różne.

„Za” przyjęciem porządku posiedzenia głosowano jednomyślnie.

Ad.1. Informacja o działalności Muzeum Regionalnego w Chojnowie w 2022 roku.

Informację przedstawił p. Andrzej Świdurski – Dyrektor Muzeum Regionalnego.

STYCZEŃ - LUTY

1. Wystawa pt. „Z różą w tle – Danuta Dudek”. Podczas trwania wystawy ze względu na ograniczone możliwości przyjmowania gości, zatem Muzeum odwiedziła grupa 12 uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Chojnowie. W ramach zajęć z dziećmi pt. „Ferie z MOKSirem” Pani Dyrektor Paulina Wrzeszcz odwiedziła nas z grupą liczącą 15 osób. Zwiedzający i grupy miały okazję zapoznać się z artystką i posłuchać o jej twórczości.
2. Do Muzeum Regionalnego w Chojnowie w lutym 2022 powrócił dokument spisany na pergaminie w Kancelarii legnickiej z połowy XIV wieku. Dokument uwierzytelniony jest dwoma pieczęciami książęcymi: Wacława I oraz Ludwika I, synów Bolka III Rozrzutnego, którzy od 1342 roku wspólnie (choć nie na długo)

władali księstwem legnickim. Dokument został poddany konserwacji i oczyszczeniu w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu. Zarząd Banku Spółdzielczego w Chojnowie udzielił finansowego wsparcia w tym przedsięwzięciu. 3. 24 lutego rozpoczęła się wystawa pt. „Artyści Andersa”. Od początku trwania wystawy zwiedzali ją goście indywidualni, w marcu zaś Muzeum rozpoczęło w pełni swoją działalność.

MARZEC

W marcu mieliśmy dla szkół trzy propozycje:

1. Wystawa pt: „Artyści Andersa” rekomendowana przez IPN, lekcja muzealna dla młodzieży szkolnej;
2. Lekcję muzealną dla klas 1-4 pt; „Moja mała ojczyzna- historia Chojnowa”;
3. Słuchowisko pt: „Wichrowa Noc w Muzeum”.

Pomysłodawcą i opiekunem wystawy była Pani Luiza Czech , natomiast zajęcia z grupami szkolnymi prowadził Dyrektor - Andrzej Świdurski. Lekcje o historii Chojnowa opracowała i przeprowadziła niesłychanie barwnie opowiadając, Pani Agnieszka Duda. Pani Luiza Czech dodatkowo przybliżyła historię naszych zabytków architektury, prowadząc dwa spacerki edukacyjne dla uczniów szkół średnich z Chocianowa i Legnicy. W lekcji „Artyści Andersa” uczestniczyły także osoby z chojnowskiego Domu Opieki Środowiskowej nr 2 wraz opiekunami. Prawie wszystkie grupy brały także udział w prezentacji naszego zamkowego słuchowiska pt: „ Wichrowa Noc w Muzeum”. Zostało ono zrealizowane we współpracy z Panem Michałem Zygmuntem.

Frekwencja proponowanych przez nas zajęć zaowocowała świetnym wynikiem 480 osób. W zajęciach brali uczniowie ze Szkoły podstawowej nr 3 i Szkoły Podstawowej nr 4 w Chojnowie, uczniowie PZS w Chojnowie oraz uczniowie ze liceów z Legnicy i Chocianowa. Łącznie odwiedziły nas 22 grupy.

KWIECIEŃ

1. Otwarcie wystawy „Splątanie i Splot” było momentem przełomowym, ponieważ pod długim czasie Muzeum miało możliwość zorganizować wernisaż. Artystki Bernadetta Sudnikowicz i Marzena Jurek uświetniły to wydarzenie swoją obecnością z chęcią opowiadając o swojej twórczości, inspiracjom. Artystki pochodzą z dalekich rejonów Polski (Pomorze), jednak zdecydowały się na odwiedzenie Chojnowa. Wystawa oraz przyjazd artystek zorganizowany został przez p. Luizę Czech.

2. W związku z dalszym dużym zainteresowaniem lekcji muzealnych dla klas 1-3 „Chojnow – moja mała ojczyzna”, p. Agnieszka Duda wciąż realizowała swój projekt przyjmując 7 grup liczących 160 osób.

MAJ

1. W maju dalszym zainteresowaniem cieszyły się lekcje muzealne realizowane przez p. Agnieszkę Dudę : „Chojnow – moja mała ojczyzna”. Przeprowadzonych zostało 7 zajęć, podczas których udział wzięło 150 osób.

2. Noc Muzeów

27 V – godz. 18.00 – 24.00

Program obejmował:

- zwiedzanie wystaw stałych
- udostępnienie ekspozycji w Baszcie Tkaczy i punktu widokowego
- słuchowisko: „Wichrowa noc w Muzeum”
- projekcję pocztówek z widokami dawnego Chojnowa
- warsztaty dawnego rzemiosła
- występ grupy rekonstrukcyjnej i walki w uzbrojeniu z XIV i XV wieku
- gry i zabawy dla dzieci
- rodzinne rozwiązywanie krzyżówki z nagrodami książkowymi
- występ chóru „Skoranta”
- koncert Michała Zygmunta „Odra Sound Design – muzyka rzeki cz. I”.

Ogólna frekwencja: 555 osób

W tym Muzeum: 350 osób

W tym Baszta Tkaczy: 200 osób

Projekcje:

„Pocztówki dawnego Chojnowa”

„Dolina mgieł – pieśni wędrownych ptaków”

Słuchowisko:

W ramach projektu „Usłyszeć przeszłość” – „Skora – rzeka Chojnowa”.

CZERWIEC

1. W czerwcu tuż przed wakacjami p. Agnieszka Duda zorganizowała 3 ostatnie lekcje muzealne pt. „Chojnów – moja mała ojczyzna”, podczas których udział wzięło 65 osób.

2. W czerwcu Muzeum uzyskało dofinansowanie ze środków NCK realizując projekt pt. „Usłyszeć przeszłość”.

W ramach projektu:

- premiera słuchowiska „Skora – rzeka Chojnowa”
 - prezentacja multimedialna wystawy „Dolina Mgieł – pieśni wędrownych ptaków”
- Agnieszka Florczyk i Michał Zygmunt
- warsztaty kreatywne „Mapa Dźwiękowa Miasta”.

LIPIEC

1. W ramach projektu ze środków NCK realizując projekt pt. „Usłyszeć przeszłość”.

- dźwiękowy spacer – szlakiem chojnowskiego przemysłu (spacer połączony był ze zwiedzaniem dawnej fabryki wyrobów papierniczych Dolpakart)
- słuchowisko dźwiękowe „Pociągi pod specjalnym nadzorem.

2. Otwarcie wystawy czasowej Giny Malinowski „Cykl kwiaty”. Na wernisażu wystawy gościła sama artystka długo i barwnie opowiadała o swojej twórczości i niezmiernie ciekawym życiu. Opiekunem wystawy była p. Luiza Czech.

3. „Spacer po dawnym Chojnowie” realizowany przez p. Luizę Czech zebrał 60 osób.

4. W ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość” grupy studentów z Ukrainy i Collegium Witelona (35 osób) wysłuchało słuchowiska

„Skora – rzeka Chojnowa”, odwiedziły zamek Piastów legnicko-brzeskich Basztę Tkaczy.

5. Z wrocławskiego biura turystycznego „Podróżnik” odwiedziła nas grupa 42 osób. Ze względu na wciąż żywe zainteresowanie architekturą miasta oraz zbiorami Muzeum Regionalnego w Chojnowie „Podróżnicy” powracają do nas cyklicznie co roku.

SIERPIEŃ

1. Warsztaty kreatywne (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”) „Radiowe Studio Muzealne Młodych” prowadzone przez p. Martynę Wojtkowską. Wzięło udział 8 osób.

2. Warsztaty kreatywne (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”) „Sztuka tworzenia podcastów” prowadzone przez p. Michała Zygmunta. Wzięło udział 8 osób.

3. Gra terenowa (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”) „Szlakiem bocianich gniazd w Niedźwiedzicach”. Rodzinna gra terenowa z możliwością usłyszenia soczewki akustycznej rozstawionej w przestrzeniach miasta. Udział wzięło 20 osób.

4. Warsztaty plastyczne dla dzieci i dorosłych pt. „Skora – rzeka Chojnowa”. Prowadzonych przez p. Agnieszkę Dudę i p. Luizę Czech. Udział wzięły 3 grupy (dzieci, dorośli Warsztatów Terapii Zajęciowej w Chojnowie oraz ŚDS nr 2 w Chojnowie), 30 osób.

5. Do Muzeum Regionalnego w Chojnowie powróciła oddana do pełnej konserwacji prawie rok temu fisharmonia – jedyny instrument klawiszowy w zbiorach.

6. Do zbiorów Muzeum Regionalnego w Chojnowie zakupione zostały pocztówki przedstawiające dawny Chojnów (12 szt.).

WRZESIEŃ

1. Zwiedzanie ekspozycji stałych Muzeum Regionalnego w Chojnowie połączone z warsztatami plastycznymi dla dorosłych pt.: „Sgraffita – perełka Muzeum Regionalnego w Chojnowie”, prowadzone przez p. Agnieszkę Dudę. Warsztaty powstały na prośbę wychowawców i podopiecznych Domu Środowiskowego nr 1 w Chojnowie. Podopieczni zaintrygowani zbiorami Muzeum oraz historią Chojnowa poprosili o możliwość odwiedzenia Baszty Tkaczy oraz o zobaczenie z tarasu widokowego panoramy miasta.

2. Panoramę miasta Chojnowa z tarasu widokowego na Baszcie Tkaczy zobaczyli również podopieczni Warsztatów Terapii Zajęciowej w Chojnowie. Po zabytku oprowadziła ich p. Agnieszka Duda.

Wydarzenia, które odbędą się we wrześniu 2022.

1. Premiera „Mapy dźwiękowej miasta” – nagranej przez uczestników warsztatów (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”).

2. Prezentacja podcastów uczestników warsztatów (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”).

3. Koncert Michała Zygmunta Odra Sound Design (w ramach realizowanego projektu ze środków NCK pt. „Usłyszeć przeszłość”).
4. Spacer uczniów klasy 2 i 3 szlakiem przemysłu starego Chojnowa.

Wydarzenia planowane na październik 2022:

1. Wystawa Artyści Andersa cz. II
2. Lekcja Muzealna Artyści Andersa cz. II.

Wydarzenia planowane na listopad 2022:

1. Wykład prof. Agnieszki Merty –Staszczak "Niechciane dziedzictwo: Nieruchomości zabytkowe na Dolnym Śląsku w latach 1945-1989"
2. Warsztaty bożonarodzeniowe (przełom listopada i grudnia) dla młodszych klas szkół podstawowych.
3. Konserwacja XVIII grafik.
4. Konserwacja zbiorów archeologicznych (epoka brązu).

Z przyczyn niezależnych od Muzeum Regionalnego w Chojnowie wystawa planowana na grudzień nie zostanie sfinalizowana, mimo wszystko jej miejsce zajmie kolejna wystawa czasowa o niedoprecyzowanym jeszcze tytule.

FREKWENCJA do dn. 9 września:

Ogółem zwiedzających: 2 198 os.

Muzeum: 1835 os.

Baszta Tkaczy: 363 os.

Wśród zwiedzających osoby płatne: 380 os.

- bilety normalne: 112 szt. (560 zł)

- bilety ulgowe: 268 szt. (536 zł)

- łącznie dochody z biletów: 1096 zł

Wśród zwiedzających osoby bezpłatne: 1818 os.

Wejścia grupowe:

64 grupy: 1882 os.

W tym młodzież: 41 gr – 882 os.

W tym dorośli: 23 gr – 1000 os.

W tym grupy płatne: 10 grup (217 os.)

W tym grupy bezpłatne: 54 grupy (1665 os.)

Większość zwiedzających to zwiedzający grupowi 1882 osoby, indywidualni zaś 316 osób.

W dyskusji przypomniano poruszony na wcześniejszych komisjach pomysł opracowania trasy turystyczno-historycznej miasta dla przyjeżdżających gości.

Dyrektor Andrzej Świdurski odpowiedział, że ma taki plan (w oparciu troszkę o rzekę) zrobienia soczewek akustycznych – dźwięko-ławek, które w sierpniu były dostępne w mieście i cieszyły się sporym zainteresowaniem. Można to połączyć właśnie z mapą, na której zaznaczy się ich lokalizację. Ponadto dyrektor

poinformował, że zamierza w najbliższej przyszłości wprowadzić cyfryzację zbiorów, gdyż nie ma możliwości pokazywania zwiedzającym papierowych wersji, bo są one narażone na zniszczenie. Ponieważ wiąże się to ze sporymi kosztami to będzie próbował pozyskać środki zewnętrzne.

Ad.2. Sprawy różne.

Radny Andrzej Matuszewski przedstawił odpowiedź ChZGKiM w sprawie zakresu usług kominiarskich świadczonych w budynkach zarządzanych przez Zakład.

W związku z wyczerpaniem tematów posiedzenia przewodniczący komisji podziękował zebranych i zamknął obrady komisji o godz. 16.10.

**Przewodniczący
Komisji Oświaty, Kultury,
Sportu i Bezpieczeństwa**

Andrzej Matuszewski



Protokołowała: *Barbara Kuta*